

ਸਤ ਸਹੇਲੀਆਂ

(ਮਨੁਸ਼ੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਤ ਵਖੋ ਵਖਰੇ ਰੰਗ)

੬.੭੫

ਸਿੱਖ ਸਿੱਖੀਆਂ

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਸੀਤਲ'

ਐਮ. ਏ.

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ, ਲਾਹੌਰ.



ਲਾਹੌਰ

ਮਾਡਰਨ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼

੨੬ ਮੈਕਲੋਡ ਰੋਡ

ਹੱਕ ਜਾਖਵੇਂ

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ-੫੦੦

ਮਈ-੧੯੪੩

ਸੀ ੫੦ ਜ

29325

ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ

ਹਰਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬੀ.ਏ., ਐਲ.ਐਲ.ਬੀ.

ਆਸ਼ਾ ਆਰਟ ਪ੍ਰੈਸ, ੨੬ ਮੈਕਲੋਡ ਰੋਡ,

ਲਾਹੌਰ

ਉਸ ਨੂੰ

‘ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ-ਬਾਜ਼ੀ ਜਿੱਤਦੀ ਜਿੱਤਦੀ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਹਾਰ ਬੈਠੀ’

ਮੁਖ-ਬੰਦ ਪ

ਕਰਤਾ ਵਲੋਂ ੭

੧. ਸ਼ਯਾਮਾ ੯

੨. ਮੁਲਾਜ਼ਮਤ ੩੯

੩. ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੇਧ ਪੁਰ ੫੮

੪. ਅਨਡਿਠਾ ਪਿਆਰ ੮੧

੫. ਕਠਨ ਮਿਲਾਪ ੯੮

੬. ਅੰਨ੍ਹੇਰੇ ਵਿਚ ਚਾਨਣਾ ੧੧੧

੭. ਅਜਾਲਨ ੧੨੩

ਮੁਖ-ਬੰਦ

‘ਬਚਪਣ ਤੇ ਭੁਢੇਪੇ ਦਾ ਫੁਲ ਕੰਡੇ ਵਾਲਾ ਮੇਲ’, ‘ਜਵਾਨ ਰੁਚੀਆਂ’ ਤੇ ‘ਸਮਾਜਕ ਰੁਕਾਵਟਾਂ’ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਥੀਮ ਹਨ, ਪਰ ਵਡੀ ਸਿਫਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲੇਖਕ ਨੇ ਹਰ ਘਟਨਾ ਦੇ ਬਾਅਦ ਕੁਝ ਇਹੋ ਜਹੀਆਂ ਇਕ ਦੋ ਸਤਰਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਪੱਕੀ ਤੇ ਰਸੀ ਹੋਈ ਸਿਆਣਪ ਵਾਂਗ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਨੇ-ਜਿਵੇਂ

‘ਏਟਾ ਪੱਕ ਕੇ ਭੀ ਆਪਣੀ ਤੁਰਸੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ,
ਏਹੋ ਹਾਲ ਦੁਨੀਆਦਾਰਾਂ ਦਾ ਹੈ’।

‘ਸੋਮੇ ਦਾ ਪਾਣੀ ਫੁੱਟਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ
ਪਰ ਮੂੰਹ ਉਤੇ ਪਏ ਹੋਏ ਭਾਰੀ ਪੱਥਰ ਉਸਨੂੰ ਟੋਕ, ਦਬਾ ਦਿੰਦੇ।’

‘ਤਾਰੇ ਚੰਨ ਕੋਲ ਰਹਿਕੇ ਭੀ ਨਾ ਜਾਣ ਸਕੇ
ਕਿ ਉਹ ਕਿਉਂ ਵਧਦਾ ਘਟਦਾ ਏ।’

‘ਕੱਚੇ ਧਾਗੇ ਭੀ ਅਜ ਵਾਟਵੇਂ ਹੋਕੇ ਪੱਕੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸੀ’।

TO READ THE ENTIRE BOOK PLEASE CONTACT US:

whatsapp: +92-3160770117

email: worldcentreforpunjabi@gmail.com



World Centre for Punjabi, Lahore, Pakistan.